

DESCRIPCIÓN:

Pasta para cubrir gota, nivelar y renovar interiores pintados.

CAMPOS DE APLICACIÓN:

- Acabado interior sobre yesos, escayolas, cemento, placa de yeso laminado, piedra (natural o artificial), pintura en base acrílica y ladrillo.
- Renovación de paramentos rugosos con tratamientos tipo gotelé o decorados y que exijan una capa de espesor < 5 mm.

VENTAJAS:

- Facilidad en la mezcla, aplicación y lijado.
- Buena calidad de acabado.
- Flexibilidad en la construcción, que permite adaptarse a cualquier tipo de proyecto, permitiendo tanto formas regulares como redondeadas.
- Presenta un acabado listo para pintar.

DATOS TÉCNICOS:

- **Secado:** Aprox. 24 h dependiendo clima
- **Tiempo de uso de la mezcla:** 1 hora
- **Temperatura de uso:** 5 °C - 30°C
- **Tiempo de reposo de la mezcla:** 1,5 – 2 minutos
- **Dureza superficial:** 70 Shore C
- **Rendimiento:** 1 kg por mm de espesor y m²
- **Acondicionamiento:** Sacos de 15 kg

PREPARACIÓN DEL SOPORTE:

El soporte debe estar sano y mantener su consistencia, pudiendo ser capaz de soportar el peso y tensión de las capas de producto aplicadas posteriormente sin disgregarse o alterar su estructura, y por ello será necesario eliminar las capas de pintura mal adheridas, restos de papel, o cualquier otro elemento que pueda provocar el desprendimiento del producto una vez aplicado.

El paramento debe estar limpio de polvo, grasa, hongos, o cualquier otro material que pueda dificultar la correcta adherencia del producto o provocar su desprendimiento posterior.

Se habrán de sanear las superficies si es necesario, hasta llegar al fondo consistente.

Las grietas o agujeros grandes deberán ser tratados con una aplicación mucho más espesa de Placostic Estándar.

Si la superficie es muy absorbente, se deberá aplicar el regulador de absorción Iberprimer.

Sobre soportes muy lisos, se recomienda lijar o rayar la superficie para una mayor adherencia.

ALMACENAJE Y CONSERVACIÓN:

Almacenar sobre superficies planas y nunca a la intemperie, manteniéndolo el material a cubierto resguardo de la luz solar y de la humedad. El tiempo máximo de conservación es de 12 meses a partir de la fecha de fabricación impresa en el saco.

MODO DE EMPLEO:

- 1.- El recipiente donde se prepare la mezcla debe estar limpio.
- 2.- Añadir agua limpia en el recipiente, y espolvorear el producto de forma gradual hasta formar la pasta en una proporción de 0,5 l de agua / 1 kg de producto.
- 3.- Dejar reposar la mezcla durante 1,5 – 2 minutos y posteriormente batir a mano o a máquina enérgicamente hasta conseguir una pasta homogénea.
- 4.- Extender la pasta sobre la superficie de forma homogénea, cubriendo las irregularidades. Una vez fraguada la primera capa, aplicar la segunda.
- 5.- Esperar al secado total de la aplicación antes de cualquier tratamiento posterior (aproximadamente 24 horas).
- 6.- Lijar con una lija fina hasta obtener la finura deseada.

COMPORTAMIENTO AL FUEGO / ACÚSTICO

Estos conceptos no dependen del producto, sino del sistema completo.

MANIPULACIÓN:

Es aconsejable la utilización de guantes y mascarilla.

